

PROCESADO EN EL PARAISO

MEMORIAS DE UN POETA QUE VIVIO LA GUERRA

SINOPSIS

Este libro tiene 13 capitulos que describe mi experiencia desde niño a adulto como escritor antes de que triunfara la revolución cubana. Incluyendo mis años de prision a causa de mi protesta contra las faltas de libertades en Cuba.

CAPITULO I.

TEMPRANO PARA MORIR

Describe mi experiencia cuando tenia 11 años de edad y mi papa me llevo a conocer los rebeldes en las montañas y cuando conoci el amor a 12 años de edad mientras participaba como maestro en la llamada Campaña Nacional de alfabetizacion de 1960.

CAPITULO II.

PRIMERAS CRISIS

En este capitulo se habla de las crisis de la revolucion y se establece un paralero entre la conocida “Crisis de los misiles” con la cual Fidel lleva al mundo al borde de la tercera Guerra mundial, y la crisis de la familia, cuando mi familia comienza a darse cuenta del desastre de la nacion y comienza a emigrar. El capitulo termina con la invasion por “Playa Giron” de un ejercito formado por los cubanos que habian emigrado entre los que venia mi tio.

CAPITULO III.

UNA URGENTE ALTERNATIVA

Donde narro la historia de mi juventud cuando tuve que renunciar a mis creencias religiosas para poder entrara a estudiar en la universidad de que estuve a punto de ser expulsado por escribir un poema. Describo como fui viviendo la represion contra las necesidades de mi juventud que queria ser como Los Beatles cuando el regimen exigia que habia que ser como el Che, como decidi emigrar en un barco mercante, y como frente al fracaso trate de adaptarme al regimen cambiando mi aspecto fisico y enterando en el juego de la doble moral.

CAPITULO IV.

DEL LADO DE LA JUSTICIA

Narro mis experiencias frente a la llamada justicia revolucionaria cuando mi padre casi muere victima de los ataques de un ex-guerrillero, armero de la guerrilla del Che Guevara, que queria quitarle un pozo de agua que utilizaba mi padre para regar sus tierras. Tambien narro mis propias

experiencias frente a un tribunal popular cuando un vecino que era militar y el jefe comunista del barrio me agrede con un arma de fuego.

CAPÍTULO V.

PERDIDO EN EL CAMINO.

Narro mis experimental como profesional, despues de oftener un titulo universitario, trabajar como actor de teatro y como actor y director de programas para la television. Mi obra literaria y mis relaciones con los intelectuales y artistas mas importantes del pais. Mi participacion en las fiestas del Carnaval Santiaguero y mis choques con los funcionarios del gobierno y los militantes comunistas frente a los llamados actos de repudio de los paramilitares contra los disidentes y opositores del regimen

CAPÍTULO VI.

SE DERRUMBA EL COMUNISMO.

Narro mis experiencias bajo el derrumbe del comunismo, las amenazas de los lacayos del regimen. La creacion junto a otros intelectuales del primer grupo de escritores y artistas independientes llamado El Grupo, mis protestas, las reacciones del regimen contra los intelectuales, mis relaciones con los pincipales intelectuales del pais.

CAPÍTULO VII.

EL DIABLO CON EL PODER LABORAL

Narro como fui expulsado de mi trabajo, como pase de escritor y director de programs de television a ser cocinero de una escuela de base ball. Como empece a robar y a organizar los robos en la cocina.

CAPÍTULO VIII.

COMIENZO DE UNA REBELIÓN.

Narro como fui sacado de la cocina y me pusieron a sembrar hortalizas. Como nos pusieron a hacer agujeros y tuneles en toda la ciudad para la supuesta Guerra con los yanquis. Como tuve que rehearse y empezar a conspirar, como fui detenido por la Seguridad, como fui torturado, mi encuertro con el general, como me querian hacer pasar por loco, como fui enjuiciado y condenado a 10 años de prision.

CAPÍTULO IX.

CHOQUES EN LA PRISIÓN.

Narro mi vida dentro de la prision, las protestas, las huelgas de hambre que tuve que hacer, mis

cheques con los guardias y presos comunes, mi encuentro con la celda donde estuvo Fidel. Como pase de supuesta victima a ser abogado de los presos comunes.

CAPÍTULO X.

REBELIÓN EN EL INFIERNO.

Describo como cree y organice el Comite de Prisoneros Politicos, como prepare la rebelion de presos mas grande de la historia de las prisiones cubanas, como desarrollamos y protagonizamos una huelga de hambre de 40 dias, mi encuentro con un testigo excepcional de los abusos del regimen acusado y condenado por pirateria, como los represores prepararon a los presos comunes para que nos atacaran., como nos desnudaron para que fueramos violados y como se produce el gran exodo de cubanos por la base naval de Guantanamo mientras haciamos la huelga.

CAPÍTULO XI

COMISIONES EN MISIONES.

Mi encuentro con altos funcionarios del regimen y como quieren negociar la huelga, un paro cardiaco precipita el desenlace. Abusos de un importante general.

CAPÍTULO XII

RESPALDO INTERNACIONAL.

El fracaso de la represion. Vuelvo a la prision de Boniato. Campaña internacional pide mi liberacion. Se concretan los acuerdos para mi exilio en Canada. Toronto a la vista.

CAPÍTULO XIII.

ENCUENTRO CON LA REALIDAD DE LOS SUEÑOS.

Encuentro con Buenos amigos y con el PEN de escritores de Canada. Campaña para liberar a mi hijo. Mi encuentro con el Ministro de Relaciones Exteriores en Ottawa. Encuentro con la prensa, con los mas importantes escritores de Canada, con la educacion, con la salud, con la sociedad. Mi encuentro con los comunistas en York University mientras ejercia mi residencia como escritor. Mi encuentro con los derechos y deberes.

CAPITULO XIV

Mi encuentro con el pasado.